



## Wie Gehirn und Körper lernen

Warum muss ein Kind rückwärtsgehen können, damit es Minus-Rechnen kann?

### Was der Mensch am besten kann ist LERNEN !

LERNEN betrifft immer den ganzen Menschen und Bewegung spielt dabei eine essentielle Rolle. Was passiert beim Lernen im Gehirn und welcher Beitrag leistet die Körperbewegung dabei?

Intelligenz ist eine Ganzkörperangelegenheit. Bewegung und Wahrnehmung sind im Gehirn auf ein gemeinsames Format zurückzuführen und Emotionen sind aus Lernprozessen nicht wegzudenken. Mehrdimensionales Lernen mit **ALLEN** Sinnen entspricht absolut der Vernetzung des Gehirns und eigenständiges Handeln fördert kreative Fähigkeiten. Darüber hinaus verbessert Bewegung Einspeicherungsprozesse und beeinflusst das Selbstvertrauen maßgeblich positiv. Bewegung ist die Grundlage für gelingende Lernprozesse, wie sie später eigentlich selbstverständlich angenommen werden. Daraus ergibt sich natürlich die Frage, inwiefern wir unseren Teil zu einem positiven Ergebnis der Pisa-Studie beitragen können?

Jedes Kind sollte im Laufe der ersten 5 - 6 Lebensjahre bestimmte Bewegungsfähigkeiten erwerben. Geschieht dies nicht, fehlen diese Bewegungserfahrungen also, wird sich dies später vor allem durch Lernschwächen und in Form von grob- bzw. feinmotorische Störungen bemerkbar machen. Diese Bewegungsfähigkeiten entsprechen dem natürlichen Drang der Kinder. Es sind dies Dinge wie **KRIECHEN, KRABBLLEN, KLETTTERN, BALANCIEREN, RENNEN, GESCHICKLICHKEITSSPIELE, HÜPFEN, SPRINGEN, DREHEN, KREISEN, SCHAUKELN**, sowie **FINGERSPIELE, SINGEN** usw. Fehlen diese Erfahrungen, können sie später nur mehr schwer oder gar nicht nachgereicht werden.

Ein Tanzpädagoge hat die Aufgabe, all diese Dinge mehrfach und in immer anderen Zusammenhängen spielerisch mit den Kindern anzuwenden und einzuüben. Der Tanz vermittelt zusätzlich ein hohes Maß an Musikalität, Rhythmusgefühl, Selbstbewusstsein sowie Präsenz und eine gute Körperwahrnehmung. Er vermittelt Ästhetik, Kreativität und Freude an der Bewegung.

**In diesem Sinne LET`S DANCE**